Всероссийская олимпиада школьников

Литература

7-8 класс

Школьный этап

2020-2021 учебный год

**Время на выполнение – 3 часа. Максимальное количество баллов – 60.**

**Задание 1. «Разминка»**

**А) Узнайте героя отечественной литературы, напишите его имя и фамилию. В его доме висят картинки, изображающие историю блудного сына, однако не сын послужит источником его тревоги.**

**Ответ: Самсон Вырин**

**Б) Напишите название отечественного литературного произведения, в котором одновременно действуют Антон Антонович, Лука Лукич и Иван Александрович.**

**Ответ: «Ревизор»**

**В) Это есть у всех людей и большинства домашних животных. Напишите точный вариант этого, которым обладали: сказочный дурак; русский писатель, автор рассказа о немом крепостном; первый русский царь.**

**Ответ: Иван**

**Г) Это природное явление русские поэты называли гвоздями, сияющими иглами, пряжей, струнами, нитями, завесой. Напишите название природного явления (одно существительное в начальной форме).**

**Ответ: Дождь**

**Д) Узнайте отечественного писателя. Напишите его имя, отчество и фамилию. Писал и стихи, и прозу; в названии его сборника рассказов отражено хобби главного героя и автора; долгое время жил во Франции.**

**Ответ: Иван Сергеевич Тургенев**

**Е) Узнайте зарубежного писателя. Напишите его фамилию. Идут споры, был ли он автором всех произведений, которые ему приписывают; был актёром в собственных драмах; устами героя своей комедии объявил театром весь мир.**

**Ответ: Шекспир**

**6 баллов**

**Задание 2. «И** **рифмы** **легкие** **навстречу** **им** **бегут…»**

**Определите стихотворные размеры и способы рифмовки  
А) Ребенком я, не зная страху,  
Хоть вечер был и шла метель,  
Блуждал в лесу и встретил пряху,  
И полюбил ее кудель…**

**Б) Чтоб дружбу товарищ пронёс по волнам, –  
Мы хлеба горбушку – и ту пополам!  
Коль ветер лавиной, и песня – лавиной,  
Тебе – половина, и мне – половина!**

**Ответ: А — Ямб, перекрестная; Б — Амфибрахий, парная (смежная)**

**4 балла**

**Задание 3. «И пальцы просятся к перу, перо к бумаге…» (50 баллов)**

**Напишите сочинение (эссе) по одной из двух тем.**

**Продуманно и логично постройте свое рассуждение!**

**Работа обязательно должна строиться на материале конкретных литературных произведений. Не забудьте о том, что у любого сочинения/эссе должны быть вступление (где вы формулируете проблему, обосновываете выбор произведений для анализа, обозначаете то, на что вы собираетесь обратить особое внимание), основная часть (где вы подробно и аргументированно развиваете ваши тезисы, приводите доводы «за» и «против», обосновываете вашу точку зрения и подходите к выводу) и заключение (где вы подводите итог всему сказанному, выделяете главное, делаете вывод из вашего рассуждения).**

**1) Как и зачем в литературе (русской, западноевропейской, американской, восточной) изображаются разбойники (по одному или нескольким произведениям)**

**2) Почему сказки обычно заканчиваются хорошо? В каких сказках это правило нарушается?**

**Критерии оценивания работы**

1. Понимание темы. Данный критерий предполагает в учащемся умение обозначить и развернуть основную идею работы, продиктованную ее темой; от автора работы требуется соблюдение единства тематического развития – то есть умение, не отступая от темы, последовательно, по пунктам раскрыть ее и замкнуть выводами. Максимально 20 баллов. Шкала оценок: 0 – 7 – 15 – 20
2. Композиционная стройность работы и её стилистическая однородность. Точность формулировок, уместность цитат и отсылок к тексту. Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10
3. Владение теоретико-литературным понятийным аппаратом и умение использовать термины корректно, точно и только в тех случаях, когда это необходимо, без искусственного усложнения текста работы. Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10
4. Историко-литературная эрудиция, отсутствие фактических ошибок, уместность использования фонового материала из области культуры и литературы. Максимально 5 баллов. Шкала оценок: **0 – 1 – 3 – 5**
5. Общая языковая и речевая грамотность (отсутствие языковых, речевых, грамматических ошибок).

Примечание 1: сплошная проверка работы по привычным школьным критериям грамотности с полным подсчетом ошибок не предусматривается.

Примечание 2: при наличии в работе речевых, грамматических, а также орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих чтение и понимание текста, обращающих на себя внимание и отвлекающих от чтения (в среднем более трёх ошибок на страницу текста), работа по этому критерию получает ноль баллов. **Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5**